

Nobelmuseets forskningsbibliotek

NYFÖRVÄRV

MARS & APRIL 2011

ALFRED NOBEL, NOBELSYSTEMET, NOBELPRISET, NOBELPRISTAGARE

Ahlander, Dag Sebastian, *Alfred Nobel* [ryska version], Sankt Petersburg: Humanistica, 2009 (112 s.)

Erlandsson, Åke, *Nobelbrevven: inledning och kommentarer till omkring tusen brev rörande familjen Nobel: renskrivna, kommenterade och i urval av Åke Erlandsson*, Stockholm: Nobelmuseet, 2011 (38 s.)

Söderblom, Nathan, *Ord vid Alfred Nobels bår i hans villa "Mio Nido" i San Remo: den sjuttonde december 1896* (tryckt predikan, 11 s.)

FYSIK

Curie, Marie, *Radioactive substances*, Mineola, N.Y.: Dover Publications, 2002 [1904] (94 s.)

Denis, Brian, *The Curies: a biography of the most controversial family in science*, Hoboken, N.J.: Wiley, 2005 (438 s.)

Dry, Sarah, *Curie*, with an essay by Sabine Seifert, London: Haus Publishing, 2003 (170 s.)

Giroud, Françoise, *Marie Curie: a life*, New York: Holmes & Meier, 1986 (291 s.)

Ogilvie, Marilyn Bailey, *Marie Curie: a biography*, Amherst, N.Y.: Prometheus Books, 2011 (189 s.)

Pflaum, Rosalynn, *Grand obsession: Madame Curie and her world*, New York: Doubleday, 1989 (496 s.)

Pflaum, Rosalynn, *Marie Curie and her daughter Irène*, Minneapolis: Lerner Publications, 1993 (144 s.)

Smith, Douglas, *Sister Prometheus: discovering Marie Curie*, Hamilton, ON: Wolsak & Wynn, 2008 (104 s.)

FYSIOLOGI ELLER MEDICIN

Finlandssvenskarna: en antologi, (red.) Ragnar Granit, Stockholm: Bonniers, 1944 (245 s.)

LITTERATUR

Aronson, Ronald, *Camus & Sartre: the story of a friendship and the quarrel that ended it*, Chicago: University of Chicago Press, 2003 (291 s.)

Camus, Albert, *Brev till en tysk vän ; Konstnären och hans tid: föreläsning den 14 december 1957*, Stockholm: Lind & Co, 2002 (102 s.)

Gedin, Per I., *Varför får inte Heidenstam vara den han är? : en filippik*, Stockholm: Lind & Co, 2011 (62 s.)

Gide, André, *Om icke vetekornet dör* [självbiografi], Helsingborg: Bokfrämjandet, 1972 (304 s.)

Kipling, Rudyard, *Kipling abroad: traffics and discoveries from Burma to Brazil*, (red.) Andrew Lycett, London: I.B. Taurus, 2010 (254 s.)

Rojas, Mauricio, *Frihetens flämtande flamma: Mario Vargas Llosas politiska tänkande*, Stockholm: Timbro, 2010 (77 s.)

FRED OCH FREDSFORSKNING

Andrae, Tor, *Nathan Söderblom*, Uppsala: Lindblad, 1931 (333 s.)

Anna Söderblom: en minnesbok, Uppsala: Lindblad, 1956 (189 s.)

Gorbatjov, Michail, *Tre dagar som skakade världen*, Stockholm: Forum, 1991 (140 s.)

Lundgren, Carl-Gunnar, *Nathan Söderblom, vår store ärkebiskop: en uppdaterad biografi*, Norralla: Hälsingerunor, 1986 (271 s.)

Obama, Barack, *Of thee i sing: a letter to my daughters*, illustrated by Loren Long, New York: Alfred A. Knopf, 2010 (36 s.)

Photo book on monuments erected in commemoration of the 2006 Gwangju Summit of Nobel Peace Laureates, Gwangju: The Kimdaejung Convention Center, 2008 (94 s.)

Söderblom, Nathan, *Från Uppsala till Rock Island: en predikofärd i Nya världen*, Stockholm: Diakonistyr. Bokförlag, 1925 (391 s.)

MUSEER, MUSEOLOGI, MUSEIPEDAGOGIK

Black, Graham, *The engaging museum: developing museums for visitor involvement*, London: Routledge, 2005 (308 s.)

Buck, Rebecca A., & Gilmore, Jean Allman, *Collection conundrums: solving collections management mysteries*, Washington, DC: America Association of Museums, 2007 (150 s.)

Forskning vid museer, (red.) Fredrik Svanberg, Stockholm: Historiska museet, 2011 (216 s.)

MRM5: museum registration methods, (red.) Rebecca A. Buck & Jean Allman Gilmore, Washington, DC: AAM Press, America Association of Museums, 2010 (516 s.)

Silverman, Lois H., *The social work of museums*, London: Routledge, 2010 (192 s.)

Simmons, John E., *Things great and small: collections management policies*, Washington, DC: American Association of Museums, 2006 (208 s.)

Utställningsetetiskt forum: #2010, (red.) Ulla Arnell, Pia Cederholm & Katarina Lindahl, Stockholm: Nobelmuseet, 2011 (238 s.)

IDÉ- OCH LÄRDOMSHISTORIA, VETENSKAPSHISTORIA, TEKNIKHISTORIA, MEDICINHISTORIA

114 important scientific contributions from Karolinska Institutet, (red.) Jan Lindsten et al., Stockholm: Hagströmerbiblioteket, 2010 (278 s.)

Aldersey-Williams, Hugh, *Periodic tales: the curious lives of the elements*, London: Viking, 2011 (428 s.)

Baggott, Jim, *The quantum story: a history in 40 moments*, Oxford: Oxford University Press, 2011 (469 s.)

Clark, Claudia, *Radium girls: women and industrial health reform 1910-1935*, Chapel Hill, NC: University of North Carolina Press, 1997 (289 s.)

Dolnick, Edward, *Clockwork universe: Isaac Newton, the Royal Society, and the birth of the modern world*, New York: Harper, 2011 (378 s.)

Kean, Sam, *The disappearing spoon: and other true tales of madness, love, and the history of the world from the periodic table of the elements*, New York: Little, Brown and Co., 2010 (391 s.)

Keller, Evelyn Fox, *The century of the gene*, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2000 (186 s.)

Lindqvist, Svante, *Changes in the technological landscape: essays in the history of science and technology*, Sagamore Beach, Mass.: Science History Publications, 2010 (301 s.)

SAMHÄLLSVETENSKAP, VETENSKAPSSOCIOLOGI, GENUSFRÅGOR

Bergström, Bo, *Effektiv visuell kommunikation: om nyheter, reklam och profilering i vår visuella kultur*, 7 rev. uppl., Stockholm: Carlssons, 2009 (315 s.)

Des Jardins, Julie, *The Madame Curie complex: the hidden history of women in science*, New York, NY: Feminist Press at the City University of New York, 2010 (312 s.)

Feminism and science, (red.) Evelyn Fox Keller & Helen E. Longino, Oxford: Oxford University Press, 1996 (289 s.)

Hall, Linley Erin, *Who's afraid of Marie Curie?: the challenges facing women in science and technology*, Emeryville, CA: Seal Press, 2007 (319 s.)

FORSKNING, UTBILDNING, PEDAGOGIK

The commodification of academic research: science and the modern university, (red.) Hans Radder, Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press, 2010 (350 s.)

Hälsa på Nobel: forska om goda matvanor och hälsa, Stockholm & Örebro: Nobelmuseet & NCFE, 2011 (30 s.)

Mattsson, Pauline, *European knowledge transfer reflected by research collaboration and patent citations indicators*, diss. Karolinska Institutet, Stockholm: Karolinska Institutet, 2011 (55 s. + artiklar)

KREATIVITET OCH KREATIVA MILJÖER

Rehn, Alf, *Färliga idéer: när det opassande tänkandet är din värdefullaste resurs: (en annorlunda bok om kreativitet)*, Stockholm: BookHouse, 2010 (148 s.)

LITTERATURVETENSKAP

Ekman, Kerstin, *Mine herrar... : om inträdestalen i Svenska Akademien*, Stockholm: Norstedts, 1986 (284 s.)

Segerstedt, Torgny T., *Svenska Akademien i sin samtid: en idéhistorisk studie*, Stockholm: Norstedts, 1986-1992 (3 vol.)

SKÖNLITTERATUR

Camus, Albert, *Den första människan* [självbiografisk roman], Stockholm: Bonniers, 1997 (308 s.)

Gide, André, *Falskmyntarna*, Stockholm: Grate, 2006 (374 s.)

NATURVETENSKAP, TEKNIK, MEDICIN

Waltar, Alan E., *Radiation and modern life: fulfilling Marie Curie's dream*, introduction by dr. Hélène Langevin-Joliot, Amherst, NY: Prometheus Books, 2004 (336 s.)